

Todas las novedades del espectáculo profesional

[Quién es ZioGiorgio](#)[Contacto](#)[Escudetes](#)[Ferias y eventos](#)[Date de alta...](#)[Publicidad](#)[ZioPages](#)[Búsqueda avanzada](#)[busca una noticia](#)[busca un sitio, una dirección o un nombre](#)**K-array en Star Academy Studios**

01-12-2007

Star Academy es uno de los más grandes reality show musicales de Europa. Silence! ha equipado el estudio con sistemas K-Array.



2: 30 hs de música en vivo desde una banda de rock de 15 integrantes, 18 candidatos cantando con estrellas famosas, una audiencia de 1800 personas en el estudio, y varios millones de televidentes son los ingredientes de una presentación impresionante del canal privado más grande de Europa, TF1.

El equipamiento suministrado y manejado por

Silence!, incluye:

+ 60 mics x Sennheiser & Shure sistemas inalámbricos (de mano, de solapa y de cabeza)
+ 70 x Microphones (AKG, Audix, Beyer, BSS, Sennheiser, Schertler, Shure, Yamaha...)

Sonido principal

4 x KH4 - satellite
8 x KS4 – subwoofer
6 x KH15 – satellite
1 x Yamaha M7CL (48 in / 16 out)
1 x Yamaha DM2000 (96 in / 12 out)

Monitores

2 x Yamaha PM1D (Total de 180 entradas en 96 salidas)
20 x Sennheiser UHF Stereo Ear Monitors
20 x Hard-wired IEM (Shure, Presonus, Samson, Fischer...)
+ 30 x Wedges (APG, D&B, Outline, Silence)

Transmisión televisiva

LE MOBILE SON : camion de grabación (SSL-Yamaha)

Equipo

5 ingenieros de sonido
5 asistentes
1 especialista en equipamiento inalámbrico

Para obtener más información, visite: www.k-array.com

[Recomienda este artículo a un amigo](#)

www.osram.com

Winner of the Prometime Emmy Engineering Award 2007

And the winner is ... OSRAM.

OSRAM has done it again. After winning the OSCAR®, we have now received another prestigious award - the Prometime Emmy® Engineering Award. Our HMI® Metal Halide Lamp Technology was recognized for its outstanding contribution to the technological progress of the television industry. HMI® lamps can safely and cost effectively turn an indoor studio into a realistic exterior daylight condition and conveniently make an exterior night location appear to look like any hour of the day.

SEE THE WORLD IN A NEW LIGHT OSRAM

www.osram.es

Audio - Profesional

Otras noticias...

Phaser PH9, de Behringer



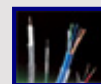
El Phaser PH9, de Behringer produce un sonido de desfase ultracálido y efervescente que mantendrá hipnotizado al músico.

Audifonos HMEC 250 y HME 95, de Sennheiser



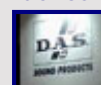
Los nuevos audifonos de comunicación para aviones y jets privados, ofrecen un diseño especial para la cabina.

Cable digital Brilliance AES/EBU, de Belden



Belden comunica el lanzamiento de su cable digital para audio Brilliance AES/EBU. Eficiencia y desempeño superior.

La Renga y D.A.S. hicieron vibrar Buenos Aires



Más de 100 mil personas vibraron en el recital de la banda de Rock "La Renga" donde presentó su último trabajo, "Truenotierra".

K-array en Star Academy Studios



Star Academy es uno de los más grandes reality show musicales de Europa. Silence! ha equipado el estudio con sistemas K-Array.

Ultra Bass Flanger BUF300



Despega con impresionantes chorus, vibrato y delays cortos que preservan la claridad y "punch" originales del bajo

Artec en el Festival publicitario Iberoamericano



Los nuevos sistemas Artec, de D. A. S. fueron utilizados para sonorizar la 22ª edición del Festival Publicitario Iberoamericano.

Monitores de estudio KRK



El productor Tommy D puede utilizar cualquier monitor en su estudio, siempre y cuando se trate de monitores KRK.

Nuevo productos Meyer



Meyer Sound llevó sus últimas innovaciones a la exposición LDI, que tuviera lugar recientemente en Orlando, Florida.

Otra gira para la Soundcraft Vi6



Nuevamente como trío, Ash de gira por Europa, utiliza una consola digital Soundcraft Vi6 para el sistema de sonido

principal.



visita nuestra nueva web

k-array.com

www.K-Array.com

ZioGiorgio

El motor de búsqueda

ZioPages

La lista del espectáculo

ZioBazar

El mercado del espectáculo

ZioForum

Foro reservados a técnicos